HLUE / INDEPENDENT CONCEPT PROJECT

KARA

NIGHT CLUB

30 KİŞİ. 25+. DENİZDEN.

DIPTIS DIPTIS.

BAZI YERLERE
KARADAN GİDİLMEZ.

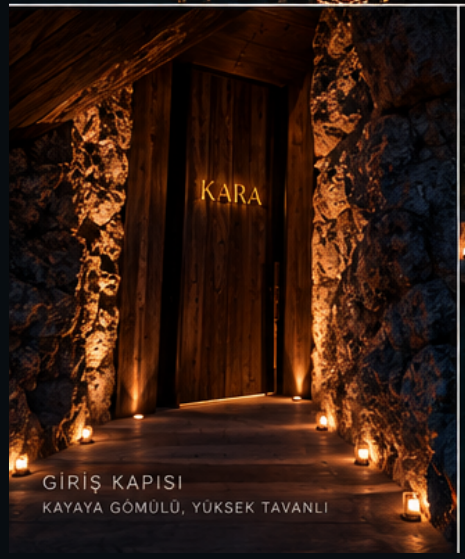
by HLUE

KARA

30 KİŞİ, 25+
DENİZDEN.
DİPTİS DİPTİS.













Geceyi değil,
geliş yolunu da tasarlamak.

KARA, karadan ulaşılamayan küçük bir gece kulübü fikri.

Bir transfer hizmeti yok. Bir gösteri yok. Bir 'VIP giriş' oyunu yok.

Kendi teknenle gelirsin. İskeleye yanaşırsın. Kayaya gömülü iki kısa merdiveni çıkarsın. Kontrol noktasını geçersin. Ağır kapı açılır ve gece bir anda başlar.

30 kişi.
25+.
Denizden.

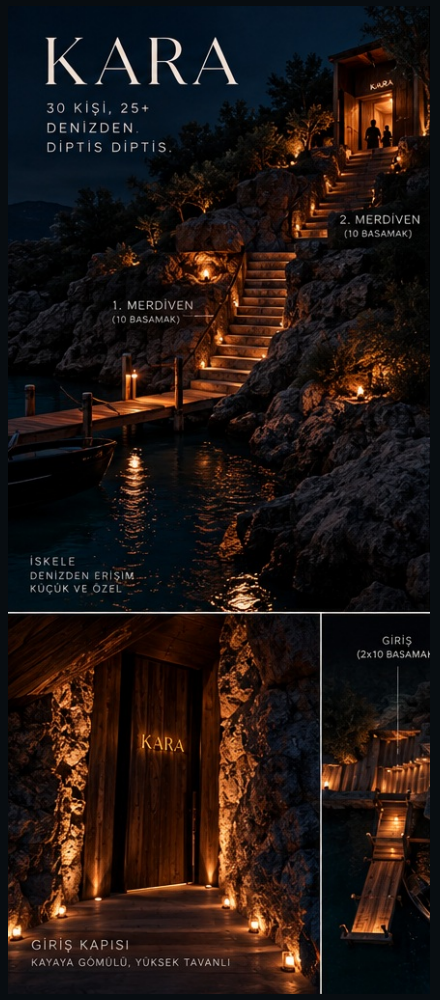
Küçük. Kontrollü. Karanlık.

Ve yeterince gürültülü.

Kapıdan önce gece başlar.

KARA uzaktan kendini göstermeye çalışmaz. Tekneden bakınca bütün kulübü göremezsin. Kıyıda küçük bir iskele, kayaya çıkan basamaklar ve karanlığın içinde tek bir giriş hissi vardır.

İçerisi dışarıya sergilenmez. Merak, mimarinin bir parçasıdır.



Club satmıyoruz.
Gece tasarlıyoruz.

İçeride merkez dans alanıdır. DJ uzakta, denize açılan uçta kendi kabininde durur. Bir yanda uzun self servis bar; diğer yanda ateş hattı ve birkaç ayakta kullanım noktası.

Loca yok. Garson ordusu yok. Şişe seremonisi yok. Ağaç gövdelerinden tasarlanan masalar, çantayı asacak dalı ve içeceği bırakacak kadar yüzeyiyle sadece gerektiği kadar vardır.

DJ	Denize açık, bağımsız kabin
DANS	30 kişilik merkez alan
BAR	Self servis
MASA	Doğal gövde, oval tabla
ATEŞ	Tek bir lineer hat

DIPTIS DIPTIS.
Ama sadece o değil.

KARA'nın müziği tek bir ritme kilitlenmez. Elektronik ve dans odaklı gecelerin yanında, zaman zaman daha canlı, daha melodik, 'gıy gıy' diye tarif edilecek kadar insan dokunuşu olan performanslar da gelebilir.

Ama çizgi nettir: KARA bir gazinoya dönüşmez. Müzik değişebilir; mekânın karakteri değişmez.

25+

30 KİŞİ

SELF SERVİS

ÜYELİK ÖNCELİĞİ

Üye olmayanlar yalnızca kapasite varsa.

Az insan. Net atmosfer.

Gerek var mı?

YOK.

KARA'nın fikri tamamlandığı yerde tasarım durur.

Daha fazla obje, daha fazla gösteri, daha fazla detay eklemek zorunda değiliz.

Çünkü asıl ürün mekân değil; oraya varma biçimi, kapının açıldığı an ve içeride kalan gecedir.

Independent concept project - currently unproduced.

HLUE